***שם הספר:*** מבצע מנהטן

***הסופרת:*** דנה אליעזר הלוי

***דמויות מרכזיות:***

גיא: ילד חכם מאוד, שהוא גם אלוף המחשבים של הבית ספר כולו.

רועי : ילד מאוד חזק, אבל גם מאוד חיובי ושמח.

נועם : ילדה מאוד זריזה ומהירה, עד כדי כך שמתי שחנן דמיין אותה חשב שהיא בן.

וחנן : חנן הוא הסיבה שכל המבצע קורה, הוא עובד במשרד ראש הממשלה במערכת הביטחון ביחד עם אלונה חברתו הטובה.

***עלילה:***

בסיפור גייסו שלושה ילדים ששמם רועי גיא ונועם על ידי חנן שאמר להם שהוא עובד במוסד מה שהי נכון אבל הוא לא נשלח לשם על ידי המוסד אלא הוא בא לשם על דעת עצמו והוא ביקש מהם שיעזרו לו "ולמוסד" למבצע משימה קטנה אבל מאוד חשובה, להכנס למלון שאבו בשיר לא נמצא בחדר ולהעתיק את כל הקבצים מהמחשב של אבו בשיר ולצאת בלי שהוא ישים לב שמישהו היה לו בחדר.

***ז’אנר:*** הסיפור הוא סיפור בדיוני (מומצא) הוא סיפור:

מתח: מכיוון שזה מאוד מותח האם הם יצליחו לבצע את המשימה שחנן ביקש מהם לעשות והאם הם עדיין ינסו לעשות את המשימה אחרי שנכשלו? או אחריי שחנן שיקר להם לגבי הסיבות שהם עושים את המבצע (הרצון האישי שלו)?

רומן: בין נועם לגיא היה הרבה רגעים של מגע מנחם והשיחות האישיות שלהם שדיברו לבד לדוגמה בשיחת טלפון שנועם התקשרה לגיא היא כל כך התרגשה לספר לו שהיא תלך בסוף לטיול במנהטן ודווקא לו, ולא לרועי או למשהו אחר מהשכבה שלהם. שאחריי שספרה היא הסמיקה. גם גיא אמר לעצמו איפה יפה נועם ואחריי השינוי המשמעותי של המראה שלה הוא פתאום קולט את העיניים הכחולות היפות שלה. ולמרות ששניהם התנגדו לזה הם בסוף הבינו עם עצמם שיש להם רגשות כלפיי אחד השני.

***הדמות בספר שנגעה לליבי במיוחד ומה גרם לי להזדהות איתה:***

הדמות בספר שנגעה לליבי במיוחד היא נועם, הילדה שהייתה בהתחלה מאוד לבד ושנאה את כולם ואז היא עברה שנוי גדול שמילדה חוצפנית שכל הזמן לבד שאנשים חושבים שהיא מוזרה וילדה רעה עם פירסינג באף לילדה הכי תמימה וטובה עם העניים הכחולות יפות שאפילו גיא מחבב. אבל לא משנה מתי לפני השינוי או אחרי, היחסים שלה עם אחיה נשארו אותו הדבר. אח שלה הקטן שמאוד אהבה דאגה לו וטיפלה בו מאוד יפה, ממש כמו אמא קטנה.

מאוד הזדהתי איתה ועם הדאגה שלה לאחיה, הוא ממש היה הדבר הכי חשוב בחיים שלה ממש כמו אצלי. היא רק רצתה לשמח אותו כמה שאפשר ובגלל שהם היו עניים בגלל שאמא שלהם לא הייתה הרבה בבית כי היא הייתה בעבודה וגם אסור לה לענות לשיחות בעבודה נועם לבדה, תמיד ניסתה לעשות ככל שביכולתה כדי לשמח ולשמור על יואב, אחיה הקטן.

אני מזדהה איתה במובן של הקשר המיטבי עם האח הקטן. הדאגה בלי הפסקה והצורך לשמור עליו תמיד מכל אחד ואחד. למרות שאמא שלי כן בבית וכן עונה לטלפונים זה תמיד נותן לי הרגשה טובה לדעת שהוא בטוח ושהכל בסדר.

***הרגשות והתחושות שהקריאה עוררה בי והקשר שלהן לתוכן הספר:***

הרגשות והתחושות שהקריאה עוררה בי הן קנאה, רחמים, מתח, הפתעה ופחד. והקשר שלהן לתוכן הספר הוא:

**הפתעה-** כשהילדים גילו שחנן שיקר להם לגבי זה שהוא עובד במוסד ושהוא בכלל עובד במשרד ראש הממשלה במערכת הביטחון. ציפיתי שהילדים יכעסו עליו ויצעקו עליו והתנגדו על מה שהוא מבקש התלוננו עליו ויעמידו אותו למשפט ושהוא רק אנסה לשכנע אותם שזה הייתה למטרה טובה שזה לפחות מה שהוא חושב באמת. אבל להפתעתי הם לא התלוננו עליו לא צעקו עליו וכו... דווקא הם היו אלה ששכנעו אותו להמשיך לנסות לבצע את המשימה שלשמה הם התכנסו.

**מתח, פחד-** כשתורו של גיא במשימה הגיעה החדר לא נפתח, בגלל ההפסקת חשמל האוטומטית שנוצרה בגלל אזקת השריפה. הייתי במתח אבל גם פחדתי שמשהו רע יקרה לגיא, שאבו בשיר יתפוס אותו ויעשה לו משהו רע שהוא יברח ולא יספיק להעתיק את הקובץ מהמחשב של אבו בשיר, כי אם זה יקרה אז כל מבצע יהרס וכל מה שנועם וחנן וכולם עשו היה לחינם.

**קנאה, רחמים-** הרגשתי כלפי אופיר קנאה כי אופיר הוא טוב בכל המקצועות, הוא גבוה, הוא רזה, הוא חזק, הוא נראה טוב, הוא עשיר שזה ממש מעולה. אבל הרגשתי כלפיי אופיר גם רחמים מכיון שאבא של אופיר בקושי נמצא בבית, הוא לא בקשר איתו בכלל. עד כדי כך שהוא עצמו אומר בסיפור שגם אם הוא יקח אלפי דולרים אבא שלא אפילו לא ישים לב.